



ARTICULO ORIGINAL

Estrategias didácticas para la enseñanza de la escritura en estudiantes con discapacidad intelectual en Cusco

Didactic strategies for teaching writing to students with intellectual disabilities in Cusco

Nestor Geri Futuri^{1*} , Miguel Angel Laurente Clemente² 

RESUMEN

El presente estudio planteó como objetivo explorar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes para la enseñanza de la escritura en estudiantes con discapacidad intelectual en una institución educativa primaria de Cusco, durante el año 2025. El tipo de investigación fue básico, con un enfoque cualitativo y un diseño fenomenológico. Asimismo, la muestra estuvo integrada por tres docentes, un director, una psicóloga y un padre de familia, en ese sentido, la técnica utilizada fue la entrevista y el instrumento la guía de entrevista con preguntas abiertas. Las estrategias didácticas identificadas fueron la atención personalizada, el uso de materiales sensoriales y concretos, técnicas rítmicas, fonológicas, lúdicas, visuales aumentativos, así como, la adaptación individualizada y estimulación multisensorial. También se identificaron como logros mejoras ínfimas en la motricidad fina, coordinación motriz, reconocimiento de formas y colores, repeticiones, fortalecimiento de autoestima, materiales elaborados y contextualizados. Entre los principales desafíos se identificaron la dependencia total del docente, materiales escasos y antiguos, baja expresión verbal, desconfianza y frustración de las familias. Se concluye que las estrategias son diversas, aunque los logros en escritura son mínimos. Por otro lado, entre los desafíos más resaltantes destacan la falta de autonomía de los niños, la escasez y antigüedad de materiales didácticos y la desconfianza del núcleo familiar.

Palabras Clave: Estrategias educativas, psicolingüística, técnica de comunicación.

¹ Universidad Cesar Vallejo,
Perú

² Universidad Nacional
Tecnológica de Lima Sur,
Perú

*Autor de correspondencia.

E-mail:
ngeri@ucvvirtual.edu.pe

Recibido: 02 de abril de 2025

Aprobado: 19 de junio de
2025

Publicado: 31 de julio de
2025

Para citar este artículo:

Geri-Futuri N., Laurente-Clemente M. (2025). Estrategias didácticas para la enseñanza de la escritura en estudiantes con discapacidad intelectual en Cusco. Yotantsipanko, 5(1), 69-82. <https://doi.org/10.54288/yotantsipanko.v5i1.55>



ABSTRACT

This study aimed to explore the teaching strategies used by teachers to teach writing to students with intellectual disabilities in a primary school in Cusco during 2025. The research was basic, with a qualitative approach and a phenomenological design. The sample consisted of three teachers, a principal, a psychologist, and a parent. The data collection technique was the interview, and the instrument used was an interview guide with open-ended questions. The teaching strategies identified included personalized attention, the use of sensory and concrete materials, rhythmic, phonological, play-based, and augmentative visual techniques, as well as individualized adaptation and multisensory stimulation. Minor improvements were identified in fine motor skills, motor coordination, shape and color recognition, repetition, self-esteem, and the use of adapted and contextualized materials. Among the main challenges identified were total dependence on the teacher, scarce and outdated materials, limited verbal expression, and distrust and frustration among families. It was concluded that while strategies are diverse, progress in writing is minimal. Furthermore, the most significant challenges include the children's lack of autonomy, the scarcity and outdated nature of teaching materials, and the family's distrust.

Keywords: Educational strategies, psycholinguistics, communication techniques.

Introducción

La presente investigación versa sobre las estrategias didácticas que utilizan los docentes para enseñar a escribir a estudiantes con discapacidades intelectual. Este escenario presenta desafíos únicos para los estudiantes y docentes quienes tienen que implementar intervenciones eficaces que puedan mejorar significativamente las habilidades de escritura de los estudiantes, que son cruciales para el éxito académico y social. A continuación, se presenta una síntesis de la literatura que destaca los hallazgos clave de varios métodos educativos y sus impactos en los resultados de escritura de estos estudiantes.

En este contexto, La educación inclusiva se ha convertido en una prioridad política de varios países y durante los últimos años han invertido esfuerzo y presupuesto

para mejorar en esta dirección. Así por ejemplo, el método de escritura cuadrangular, combinado con marcos de oraciones, ha resultado ser eficaz para enseñar escritura expositiva a estudiantes de habla árabe que presenta discapacidad intelectual, mejorando considerablemente la estructura coherencia de los párrafos (Bakry & Emam, 2023). Por otro lado, en Brasil, se han utilizado métodos de alfabetización como el fonovisuoarticulario, que ha tenido resultados prometedores para la mejora de las habilidades de lectoescritura (Munhoz et al., 2022).

Por otro lado, las estrategias de revisión por pares, han sido evaluadas por su eficacia para mejorar habilidades de escritura de historias entre los estudiantes con discapacidades intelectuales y sus compañeros sin discapacidades.

Este enfoque no solo fomenta las habilidades de escritura, sino que también fomenta la colaboración y la interacción social entre los estudiantes (Güler Bülbül & Özmen, 2021). Asimismo, un metaanálisis identificó que la instrucción estratégica, el desarrollo de estrategias autorreguladas y la instrucción directa son intervenciones frecuentemente utilizadas, que conducen a mejoras significativas en las habilidades de escritura entre los estudiantes con discapacidad intelectual (Rodgers & Loveall, 2023). Desde otro enfoque, los estudios del tipo fenomenológicos, centrados en casos individuales dieron resultados prometedores, evidenciando un incremento en el número de palabras y en la calidad de sus escritos en estudiantes con discapacidad intelectual (Bakken et al., 2022). Cabe señalar que, la necesidad que los docentes cuenten con capacitaciones adecuadas en estrategias innovadoras personalizadas para atender a estudiantes con discapacidad intelectual, con la finalidad de mejorar los resultados de alfabetización y promover la inclusión en las instituciones educativas (Gadd et al., 2021). En ese contexto, las técnicas de estrategias autorreguladas han sido eficientes para mejorar las habilidades narrativas de los estudiantes materia del presente estudio. (Rodgers & Loveall, 2023). Asimismo, la revisión entre pares ha

logrado resultados positivos significativos en estudiantes con discapacidad intelectual (Bülbül & Özmen, 2021).

Como se puede evidenciar, las estrategias didácticas están positivamente relacionadas con el aprendizaje de estudiantes con discapacidades intelectuales, aunque se requiere una aplicación más efectiva para maximizar su impacto (Pinos et al., 2020). La integración de tecnología en la enseñanza de la escritura puede facilitar el proceso, pero necesita ser acompañada de instrucción explícita para ser efectiva (Rowland et al., 2020). Sin embargo, a pesar de la inclusión en aulas regulares, muchos estudiantes con discapacidades intelectuales no reciben la atención educativa necesaria para desarrollar habilidades fundamentales como la escritura (López et al., 2019).

En el Perú, se han realizado estudios sobre la estrategia didáctica para mejorar la alfabetización de estudiantes, a través de las metodologías activas, como el juego y la educación entre pares, con el objetivo de promover la alfabetización de los estudiantes con discapacidad intelectual. Estas estrategias son adaptables y están arraigadas en la teoría histórico-cultural y abogan por la interacción social como un componente clave del aprendizaje (Silva & Dias, 2019). Por otro lado, se han ensayado estrategias de instrucción de

escritura enfocándose, en la ortografía, la escritura a mano y el proceso de escritura para estudiantes con discapacidad intelectual. La investigación sintetiza múltiples estudios para identificar prácticas efectivas que pueden implementarse en las aulas de educación primaria intermedia (Grace et al., 2018). Estas estrategias tienen respaldo normativo peruano: El Ministerio de Educación del Perú, a través de la Resolución Viceministerial N° 432-2022-MNEDU, ha promovido la implementación de la educación inclusiva con enfoque territorial, contemplando las condiciones de organización y articulación institucional e intergubernamental. Asimismo, la Ley General de Educación Peruana, Ley Nro. 28044, enfatiza la importancia de la educación inclusiva, con el objetivo de integrar a los estudiantes con necesidades educativas especiales en los entornos educativos convencionales. Esta norma legal, se orienta con las corrientes globales que promueven el acceso igualitario a la educación, con la finalidad de contar con una sociedad inclusiva, donde los docentes sean capacitados y las instituciones cuenten con recursos para garantizar esta inclusión (Chura Cutipa et al., 2023).

En la provincia de Acomayo, en la Región Cusco, específicamente en la Institución educativa donde se llevó adelante la presente

investigación, no existen antecedentes sobre la situación educativa de los estudiantes con discapacidad, y mucho menos de aquellos con discapacidad intelectual, debido que es una institución multigrado en una zona rural. Aunque el Servicio de Apoyo y Asesoramiento para la Atención de las Necesidades Educativas Especiales (SAANEE) existe en la capital de distrito, dentro una institución Educativa Especial (EBE), el asesoramiento que se recibe esporádico, motivo el cual los docentes enfrentan dificultades para trabajar con estudiantes con discapacidad intelectual, a causa falta de formación especializada, y los escasos recursos didácticos adaptados para el proceso de enseñanza aprendizaje. En ese sentido, la mayoría de los profesores son conscientes que no cuentan con las herramientas necesarias para la enseñanza adecuada a los estudiantes con necesidades especiales lo que afecta el progreso de estos, en el progreso de desarrollo de las competencias de escritura. En consecuencia, el estudio planteó el siguiente Objetivo General: explorar las estrategias didácticas utilizadas por los docentes para la enseñanza de la escritura en estudiantes con discapacidad intelectual en una institución educativa primaria de Cusco durante el año 2025.

Material y métodos

La metodología de este estudio fue de tipo básico, se centró en la comprensión de fenómenos educativos específicos relacionados con la enseñanza de la escritura en estudiantes con discapacidad intelectual, sin buscar una aplicación inmediata o intervención directa. Se empleó un enfoque cualitativo, con el propósito de explorar y comprender de manera profunda las experiencias, percepciones y enfoques didácticos empleados en la enseñanza de la escritura en este contexto particular.(Lopes, 2024).

El diseño fue fenomenológico, orientado a describir e interpretar las vivencias de los docentes, estudiantes y padres de familia, en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la escritura. Este enfoque permitirá identificar los significados y las dinámicas que emergen en la interacción entre las estrategias didácticas y las necesidades educativas de los estudiantes con discapacidad intelectual (Fuster Guillen, 2019).

Esta investigación tuvo dos **Categorías Principales:**

1. **Estrategias didácticas de enseñanza:** que se define como la escritura para estudiantes con necesidades educativas especiales abarcan una variedad de enfoques destinados a fomentar un entorno de aprendizaje inclusivo (Yazıcıoğlu

& Altındağ Kumaş, 2024). Tiene tres (3) subcategorías:

- enfoque en habilidades preescriptoras
- Desarrollo de la conciencia fonológica
- Fomento en un ambiente creativo.

2. **Enseñanza de escritura:** se define como enseñar a escribir a niños con discapacidades intelectuales implica estrategias personalizadas que se adaptan a sus necesidades de aprendizaje únicas y de enfoque individualizado. Esto incluye la creación de planes educativos individualizados (IEP) que se centren en los desafíos y fortalezas de escritura específicas de cada niño, garantizando que la instrucción sea relevante y accesible (Đorđević et al., 2021). Sus subcategorías fueron:

- Desarrollo de habilidades motrices para la escritura.
- Desarrollo de la expresión escrita con apoyo visual.
- Fomento de la coherencia y la estructura en la escritura.

La población estuvo integrada por 38 personas: un directivo, tres docentes una psicóloga y veintidós padres de familia y once estudiantes de una institución educativa de primaria del área rural de educación básica especial. Los criterios de inclusión fueron: El directivo que coordinar la planificación de clases de los docentes que tienen niños con discapacidad intelectual en aula que

decidieron participar de manera voluntaria, padres de familia que tienen niños con discapacidad intelectual que decidieron participar de manera voluntaria y a la psicóloga que brinda apoyo a los docentes. Como criterios de exclusión fueron: Padres de familia y docentes que decidieron no participar

La muestra fue por conveniencia, a criterio del investigador y estuvo conformada por seis personas: tres docentes, un directivo, una psicóloga y un padre de familia. La Técnica de recolección de información fue la entrevista, aplicada según las categoría y subcategorías evaluadas, que permitió explorar las experiencias y percepciones de la comunidad educativa evaluada (Cagape & Bauyt, 2024). El instrumento aplicado fue una guía de entrevista, con diez preguntas abiertas. Para garantizar su validez de contenido, aplicó la técnica de juicio de expertos, para lo cual, se contó con la participación de tres (3) docentes universitarios con experiencia en investigación cualitativa y educación inclusiva. La evaluación se realizó en base los siguientes criterios: pertinencia, coherencia, claridad y apertura de las preguntas, a través de una escala de valoración de cinco puntos. El instrumento logró un puntaje promedio de 4 sobre 5, evidenciando un nivel de validez aceptable. A partir de sus observaciones, se hicieron ajustes menores antes de su aplicación final.

El análisis de los datos se realizó siguiendo los pasos de un estudio fenomenológico de Giorgi (2009), para ello se realizó la transcripción literal de las entrevistas hechas a los seis colaboradores, respetando las frases utilizadas y su lenguaje original, luego se hizo la lectura comprensiva y repetida de cada transcripción para captar las ideas fundamentales que llevaron a responder el objetivo planteado, luego se realizó la segmentación del discurso, a través del marcado de palabras que tenían expresiones relevantes relacionadas con las estrategias didácticas, posteriormente se organizó esta información en una matriz de triangulación en elaborada en Excel (Nuñez, 2023), donde se colocaron los códigos y categorías identificadas. Finalmente, mediante la codificación axial, se hallaron las vinculaciones entre los códigos y categorías agrupándolas de acuerdo con dimensiones más grandes y para finalizar se agrupó dentro de las categorías de estudio.

Resultados

Se analizaron los diversos métodos didácticos que los docentes utilizan en la enseñanza de estudiantes con discapacidad. Los resultados revelan que se manejan diversas estrategias como; **“mano sobre mano”**,

aplicada para orientar a los niños en el diseño de líneas, vocales y trazos solicitados, para apoyar el desarrollo de una motricidad fina y para regular el control de presión sobre el lápiz.

Los docentes, también emplean **materiales sensorios y concretos**, como la plastilina, el arroz, la arena, las bandejas con texturas, etc., buscando facilitar el progreso en la identificación de la sensación del tacto y el registro visual. Así también, recurren a **técnicas rítmicas y fonológicas**, como las palmadas y los golpes rítmicos, vocalizando repetidas veces palabras sencillas con ayuda de imágenes reales, es así que adicionalmente, manejan **apoyos visuales aumentativos**, que buscan asociar las palabras con los objetos y las acciones buscando fortalecer la memoria cinestésica y la comunicación oral.

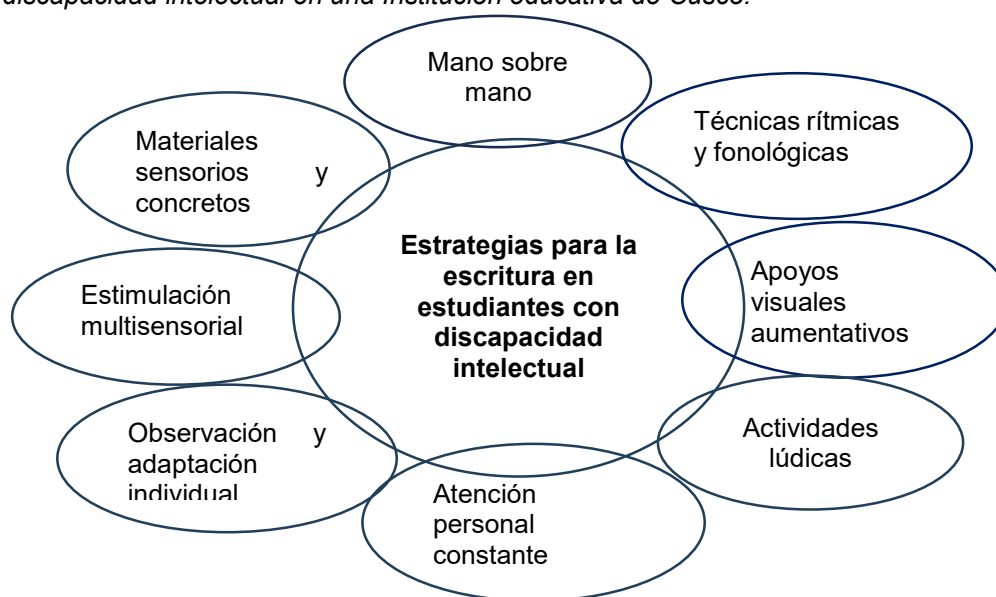
Por otro lado, ponen en **práctica actividades lúdicas estructuradas**, como las cajas misteriosas, los rompecabezas, dados con letras o sílabas, buscando estimular la

creatividad y asociarlas con la construcción de oraciones estructuradas. Además, se implementa un **apoyo personalizado constante**; para guiar a los estudiantes en las actividades trabajadas se debe a su autogestión limitada de los mismo al momento de repetir acciones, modelar figuras, estructurar oraciones, etc. A su vez, manejan la **observación y adaptación individualizada**, para reajustar sus estrategias y el uso de materiales de acuerdo a las particularidades de cada estudiante y su entorno familiar inmediato. Por último, se ha identificado que accionan la **estimulación multisensorial**, conectando las señales visuales, los estímulos acústicos y las percepciones al tacto, buscando una mayor concentración y estimulación de la memoria a largo plazo.

En la figura 1, se resumen las estrategias didácticas identificadas.

Figura 1.

Estrategias didácticas utilizadas por docentes para la enseñanza de la escritura en estudiantes con discapacidad intelectual en una Institución educativa de Cusco.



Nota: Figura elaborada en base a la información contenida en la matriz de triangulación:

Los docentes indican como parte de sus experiencias la celebración de pequeños **logros** como elemento clave de la conexión emocional que han entablado con sus estudiantes. Entre estos logros se puede mencionar la mejora en la motricidad fina, el perfeccionamiento de la coordinación motriz y el control de lápiz, el reconocimiento de formas y colores, la repetición de sílabas o sonidos iniciales, el fortalecimiento de la autoestima, el uso de recursos didácticos elaborados y contextualizados para los niños en aula.

Dentro de los **desafíos** identificados se evidencia la dependencia total del docente por la falta de autonomía de los estudiantes para escribir: Las

estrategias pedagógicas utilizadas no siempre garantizan el desarrollo independiente de algunos niños, ya que los materiales disponibles en las aulas son escasos y antiguos. Además, estudiantes presentan dificultades para separar los sonidos de manera autónoma, tiene baja expresión verbal, y no logran elaborar frases completas.

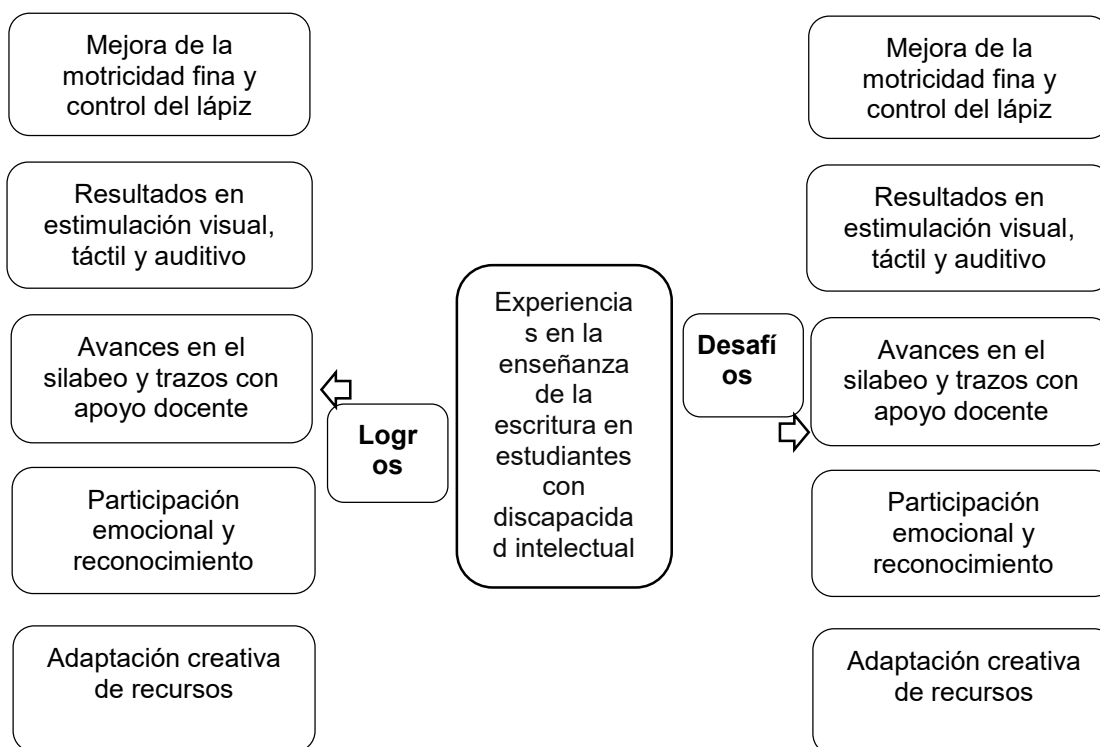
por otro lado, se tiene desconfianza por parte de las familias sobre las estrategias y resultados por el ínfimo resultado que muestran en el seno familiar, también los padres señalan la frustración porque no se sienten capacitados para replicar las actividades realizadas en aula. Además, resalta la gran variabilidad de estrategias y materiales que

utilizan los docentes reflejan la ausencia de planificación a nivel institucional.

En la figura 2 se resume las experiencias en la enseñanza de la escritura en estudiantes.

Figura 2.

Experiencias en la enseñanza de la escritura en estudiantes con discapacidad intelectual *en una institución educativa primaria de Cusco.*



Nota: Figura elaborada en base a la información contenida en la matriz de triangulación:

Discusión

Los hallazgos de este estudio muestran que las estrategias didácticas que usan los docentes en la enseñanza de la escritura en estudiantes con discapacidad intelectual son diversas e incluyen: las técnicas de "mano sobre mano", materiales sensoriales y concretos, técnicas rítmicas y fonológicas, apoyos visuales aumentativos, práctica de actividades lúdicas estructuradas, apoyo personalizado

constante; observación, adaptación individualizada y estimulación multisensorial. Estas estrategias son desarrolladas según el criterio profesional de cada docente y en base al contexto del aula, pero no son consensuadas a nivel institucional, mostrando poco liderazgo institucional en la planificación pedagógica. Como consecuencia algunos padres de familia manifiestan su desconfianza

respecto a la efectividad de las estrategias y materiales que se utilizan en aula.

Los resultados obtenidos, indicados en el párrafo anterior, concuerdan con los obtenidos por Grace et al. (2018) quienes, al explorar diversas estrategias para trabajar la ortografía dentro de la escritura en niños con discapacidades intelectuales, concluyeron que la escritura a mano es efectiva, sin embargo, precisan que deberían ser aplicados en primaria intermedia. Asimismo, se concuerda con Bakry & Emam, (2023), quienes utilizaron el método de escritura cuadrangular combinando con marcos de oraciones, concluyendo que si fueron eficaces para enseñar el habla Árabe.

También, se observan coincidencias con Silva & Dias (2019), quienes mencionan que el uso del aprendizaje activo y las intervenciones personalizadas son cruciales para abordar los desafíos únicos que enfrentan los estudiantes con discapacidades intelectuales. En este sentido, destacan el uso de metodologías activas, como el juego y la educación entre pares, para promover la alfabetización entre pares, asimismo indican que estas estrategias se adaptan al contexto porque se encuentran arraigadas al contexto social y cultural, que es clave para un proceso de enseñanza aprendizaje. De esta manera las estrategias innovadoras en aula

deben estar íntimamente ligadas al contexto sociocultural de cada estudiante.

En cambio, según Pinos et al. (2020), las estrategias didácticas para niños con discapacidades intelectuales requieren la integración de tecnologías que faciliten la escritura, siempre apoyadas por instrucciones precisas. En consecuencia, se entiende que las estrategias para trabajar en niños con discapacidades intelectuales deben ser diversas, innovadoras, con acompañamiento permanente, pero adecuadas a cada estudiante, tomando en cuenta su medio social y ambiental al momento de contextualizarlos. Además, la incorporación de herramientas tecnológicas puede ayudar con el trabajo pedagógico.

Por otro lado, los hallazgos de este trabajo revelan que los docentes han desarrollado un fuerte lazo emocional con sus estudiantes, esta cercanía de ha establecido a raíz la condición de dependencia permanente de los niños. En este contexto, los maestros reconocen que los logros son mínimos, especialmente en los más pequeños, pero que celebran con ellos cada progreso obtenido tales como, las mejora en la motricidad fina, la coordinación motriz, el reconocimiento de formas y colores, la repetición de sílabas o sonidos iniciales, el fortalecimiento de la autoestima y el uso de recursos

didácticos elaborados y contextualizados para los niños en aula.

No obstante, se tienen desafíos importantes, entre los que destacan la falta de autonomía de los estudiantes, el escaso avance con las estrategias pedagógicas utilizadas, la carencia y antigüedad de los materiales educativos, la baja expresión verbal y la desconfianza de las familias sobre las estrategias y resultados logrados por los niños en aula.

En este sentido, los hallazgos de este estudio indicados en los dos párrafos anteriores, presentan semejanzas con los resultados de López et al. (2019), quienes reportan que a pesar de que la inclusión debe darse en las aulas regulares, numerosos estudiantes con discapacidades intelectuales no reciben la atención educativa prioritaria para desarrollar habilidades fundamentales como la escritura. Este resultado se contrasta con lo señalado por Chura

et al. (2023), quienes sostienen que la legislación promueve el desarrollo de políticas que garanticen la igualdad de oportunidades para todos los alumnos, resaltando la urgencia de capacitar y asignar recursos para fortalecer las prácticas inclusivas.

A pesar de la existencia de un marco normativo que impulsa la educación inclusiva en las instituciones educativas peruanas, la realidad muestra que los docentes tienen escasa actualización en estrategias relacionadas con la discapacidad intelectual. Asimismo, no cuentan con materiales adecuados, pues estos resultan desfasados y en pocas cantidades, motivo por el cual, en múltiples oportunidades, los docentes deben elaborar sus propios materiales. Además, no se incorporan nuevas tecnologías para el proceso de enseñanza aprendizaje, lo cual constituye una experiencia pendiente a estudiar para la mejora de la práctica pedagógica inclusiva.

Conclusión

Las estrategias didácticas utilizadas en práctica cotidiana, resultan agrupadas en nueve (9) categorías emergente: el rol activo del docente, el uso de materiales sensoriales y concretos, las técnicas rítmicas y repetición multisensorial, la estimulación del lenguaje y oralidad, la promoción de la creatividad a

través del juego, el reconocimiento de figuras y construcción de símbolos; el desarrollo progresivo de la escritura, la escasa autonomía de los estudiantes y la desigualdad de recursos.

Los docentes han desarrollado un lazo emocional con los estudiantes, y presentan como logros como, la mejoras en la motricidad fina, en la

coordinación motriz, el reconocimiento de formas y colores, la repetición de sílabas o sonidos iniciales, el fortalecimiento de la autoestima, el uso de recursos didácticos elaborados y contextualizados para los niños en aula. Por otro lado, se tienen los desafíos importantes como la falta

de autonomía de los niños, el escaso avance con las estrategias pedagógicas utilizadas, materiales que escasos y antiguos, la baja expresión verbal y la desconfianza del núcleo familiar sobre las estrategias y resultados logrados por los niños en aula.

Contribución de los autores

N.G.F.: Recolección de datos, redacción y revisión final del artículo.

M.A.LC.: Análisis de resultados, discusión y conclusión.

Conflictos de interés

Los autores declaran que no existe conflicto de interés personal, financiero institucional o académico que haya motivado en la ejecución o resultados del estudio.

Referencias

- Bakken, R. K., Næss, K.-A. B., Garrels, V., & Hagen, Å. M. (2022). Single-case writing interventions for students with disorders of intellectual development: A systematic review and meta-analysis. *Education Sciences*, 12(10), 687. <https://doi.org/10.3390/educsci12100687>
- Bakry, M. S., & Emam, M. M. (2023). Teaching expository writing to Arabic-speaking students with intellectual disability in inclusive classrooms: effect of four-square method and sentence frames. *International Journal of Developmental Disabilities*, 1–11. <https://doi.org/10.1080/20473869.2023.2177796>
- Cagape, E. M., & Bauyot, M. M. (2024). Experiences of special education teachers teaching in panabo city division: a phenomenological study. *asian journal of education and social studies*, 50(7), 395–407. <https://doi.org/10.9734/ajess/2024/v50i71472>
- Chura Cutipa, E. A., Sucso Alferez, W. I., & Herrera Estrada, P. J. (2023). Realidad de la educación inclusiva en el Perú. *Investigación y*

- pensamiento crítico*, 11(3), 38–42.
<https://revistas.usma.ac.pa/ojs/index.php/ipc/article/view/367>
- Dorđević, L., Đorđević, S., & Mitić, L. (2021). ПИСАЊЕ КОД ДЕЦЕ СА СМЕТЊАМА У ПАЗБОЈУ. *ТЕМЕ*, 073.
<https://doi.org/10.22190//TEME200220047D>
- Fuster Guillen, D. E. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Propósitos y Representaciones*, 7(1), 201.
<https://doi.org/10.20511/pyr2019.v7n1.267>
- Gadd, M., Berthen, D., & Lundgren, L. (2021). Helping Students with Intellectual Disabilities Become Better Writers: An Inquiry into Writing Instruction. *International Journal of Disability, Development and Education*, 68(3), 395–413. <https://doi.org/10.1080/1034912X.2019.1687855>
- Giorgi, A. (2009). *The descriptive phenomenological method in psychology: A modified Husserlian approach*. Duquesne University Press.
- Grace, C., Parks, M., & Oslick, M. E. (2018). Spelling, Handwriting, and Process: Writing Instruction Strategies for Students with Intellectual and Learning Disabilities. *International Journal of Undergraduate Research and Creative Activities*, 10(0), 5. <https://doi.org/10.7710/2168-0620.1096>
- Güler Bülbül, Ö., & Özmen, E. R. (2021). Effectiveness of teaching story-writing strategy to students with intellectual disabilities and their non-disabled peers. *Journal of Intellectual & Developmental Disability*, 46(3), 204–216.
<https://doi.org/10.3109/13668250.2019.1698286>
- Khonamari, F., Hashemi, E., Pavlikova, M., & Petrasova, B. (2021). Coherence Problems of EFL Students' Writing in Light of the Gricean Maxims. *Journal of Education Culture and Society*, 12(2), 294–313.
<https://doi.org/10.15503/jecs2021.2.294.313>
- Levitsky, V., & Serbaliuk, Y. (2021). The use of elements of the method of global reading in the formation of reading skills in children with intellectual disabilities of primary school age. *Actual Problems of the Correctional Education (Pedagogical Sciences)*, 18, 97–110.
<https://doi.org/10.32626/2413-2578.2021-18.97-110>
- Lopes, L. (2024). Delineamento metodológico voltado a uma realidade de educação inclusiva no ensino fundamental anos finais. *Lumen Et Virtus*, 15(39), 1641–1666. <https://doi.org/10.56238/levv15n39-003>

- Martika, T. (2020). Improving sensorimotor of children with intellectual disability through teaching writing in Shanti Yoga Special School, Klaten Central Java. *IJDS Indonesian Journal of Disability Studies*, 7(1), 101–105. <https://doi.org/10.21776/ub.IJDS.2019.007.01.11>
- Munhoz, J. de S. B., Dias, C. L., & Santos, D. F. dos. (2022). A leitura e a escrita na deficiência intelectual: experiências que favoreceram o processo de alfabetização. *Colloquium Humanarum*, 19(1), 66–85. <https://doi.org/10.5747/ch.2021.v19.h527>
- Núñez, M. (2023). Triangulando la realidad del doctorado en gerencia avanzada a viva voz: la matriz de triangulación de datos. *Gerentia*, 3, 143–156. <https://investigacionuft.net.ve/revista/index.php/Gerentia/article/view/1297>
- No, B., & Choi, N. (2022). Writing Development of Children before Entering Primary School: Focusing on Graphomotor Skills and Written Expression. *Korean Journal of Child Studies*, 43(1), 47–59. <https://doi.org/10.5723/kjcs.2022.43.1.47>
- Petrova, D. (2019). reading teaching with the help of sound gestures for primary school children with mental development disorders. *Education Reform: Education Content Research and Implementation Problems*, 2, 114. <https://doi.org/10.17770/er2019.2.4233>
- Remache Carrillo, N. M., Yáñez Valle, V. V., & Pilco Labre, M. G. (2019). Storytelling strategy to improve coherence in writing skills development. *Explorador Digital*, 3(3.1), 123–142. <https://doi.org/10.33262/exploradordigital.v3i3.1.873>
- Rodgers, D. B., & Loveall, S. J. (2023). Writing Interventions for Students With Intellectual and Developmental Disabilities: A Meta-Analysis. *Remedial and Special Education*, 44(3), 239–252. <https://doi.org/10.1177/07419325221108896>
- Silva, E. L. da, & Dias, N. (2019). Alfabetização de alunos com deficiência intelectual a partir de Metodologias Ativas. *Revista Educação, Psicologia e Interfaces*, 3(4), 23–36. <https://doi.org/10.37444/issn-2594-5343.v3i4.198>
- Yazıcıoğlu, T., & Altındağ Kumaş, Ö. (2024). zihinsel yetersizliği olan öğrencilere okuma yazma öğretiminde kullanılan yaklaşımlar. *Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi SBE Dergisi*, 14(1), 153–168. <https://doi.org/10.30783/nevsosbilen.1412994>